



- SPECIAL EVENT -

# (사)한국프로사진협회 회원 특별 이벤트!

+추가 이벤트!

이벤트 제품을 구매하신 모든 분께  
에이조 대형 마우스 패드를 증정해 드립니다.



## FlexScan EV2781

장시간 사용해도 눈이 편안한 모니터  
QHD 27" (2560x1440) | 페이퍼 모드  
플리커 프리

EVENT 사은품 증정!



Calibrite 모니터 캘리브레이션 센서  
Display 123

SALE 990,000원



### 사용자의 눈을 최우선으로 보호

장시간 모니터 앞에서 작업을 하면 눈이 쉽게  
피로하고 추후 시력까지 위협할 수 있습니다.

많은 에이조 사용자 분들이 극찬한  
눈이 편안한 모니터, 이제 그 기술을 체험하세요.

FlexScan 모니터는 까다로운 독일 인증 기관인  
TÜV Rheinland의 블루 라이트, 플리커 프리  
성능을 인증 받은 제품입니다.



## ColorEdge CS2400R

FHD 24.1" (1920x1200) | 16-bit LUT | EIZO 특허 DUE  
sRGB 100% | ColorNavigator S/W

EVENT 사은품 증정!



EIZO 정품 마그네틱 후드  
CH2400

SALE 1,100,000원

NEW 신제품 "사진 스튜디오 전용 제품"



### 전 세계 유명 사진가, 전문가의 인정

전 세계 43인의 에이조 월드 앰버서더 중  
한국 국적의 월드 앰버서더는 단 2명  
권오철 작가, 김보성 교수

각 분야의 전문가들이 인정한 에이조 모니터 중  
컬러엣지 모니터 시리즈는 최고의 전문가 수준에  
맞는 최고의 모니터입니다.

이제 전문가의 인정을 받은 에이조모니터를  
사용하실 시간입니다.

## ColorEdge CS2731



QHD 27" (2560 x 1440)  
16-bit LUT | EIZO 특허 DUE  
USB Type-C | Adobe RGB 99%  
ColorNavigator S/W

EVENT 사은품 증정!



EIZO 정품 마그네틱 후드  
CH2700

SALE 1,870,000원

## ColorChecker Passport Photo DUO

### Passport Photo DUO

- 1개의 제품으로 사진+영상 촬영 모두 사용 가능
- 사진촬영, 영상촬영을 위한 휴대가 간편한 여권 사이즈 컬러 타겟
- 포토 클래식 / 비디오 클래식 / 인핸스먼트 화이트 밸런스 / 그레이 밸런스 타겟



SALE 198,000원



본사. 서울특별시 강남구 현릉로571길 60-6

TEL.02-713-5340 FAX.02-715-5340 www.eizo.co.kr \* 전화 문의 바랍니다.

RICOH

필름 1롤에 2배의 추억을  
담아보세요.



PENTAX 17

photo & culture  
**SAEKIP&C**  
Since 1977

대한민국 사진·영상장비 대표기업

본사\_서울시 중구 수표로 22-12 세기빌딩 T.02.3668-3114(代) | F.02.742-3387  
브랜드샵\_T.02.3668-3109,3181 | F.02.2279-0887 광고·홍보\_T.02.3668-3167



www.saeki.co.kr

# 포토키오스크

# 모두한컷

졸업앨범 전용

출력부



촬영부



이동 편의성이 좋은 키오스크  
분리 조립이 쉽고 가벼워  
승용차로도 이동이 가능해요!!



## 이렇게 활용할 수 있어요!



### 졸업앨범 컨셉촬영

졸업앨범에 셀프촬영 인생사진으로  
컨셉을 추가할 수 있어요!



### 임대사업 수익창출

학교 · 기업행사, 돌잔치, 예식장 등에  
임대하여 수익을 올릴 수 있어요!

카카오톡 검색창에 "파란소프트"를 검색 후 채널추가 > 채팅하기



파란소프트



가격 및 구입 문의

051-624-5075

E-mail. paransoft@naver.com



우리가

**희망**입니다.



**드림라보/인디고/잉크젯/은염/대형출력  
특수출력/샤인메탈/앨범/포토북/액자제작**

**서비스 전문 기업**

 **포토천지**

(구, 천지이미징)

본 사 : 전북 전주시 덕진구 기린대로 929 번지 / TEL : 063-712-5500, 5555  
영업본부장 유창봉 010-6382-9184 / 새만금지사장 남영우 010-4384-0505  
대표사이트 [www.cjdpi.kr](http://www.cjdpi.kr) / 온라인사이트 [www.cjphoto.kr](http://www.cjphoto.kr)

광주지사 : 광주광역시 북구 무등로 164번길 9 / TEL : 062-222-6700  
영업이사 김형근 010-9222-7333

BE THE REVOLUTION

# EOS R SYSTEM

## 혁신과 소통으로 가치를 창출하는 55년 전통의 2대로 내려온 카메라 병원장



### 대전/세종/충청 캐논 공식 총판



### 온라인 바로 주문 서비스

<https://smartstore.naver.com/daejeoncanon>

← 스토어 바로 가기 QR 스캔 !!!



대전/세종/충청 총판

### 고객 감사 EVENT!!!

대전/세종/충청 총판

### 오후 2시 30분까지 주문 및 결제시 당일발송가능

고객님께서 선택하신 일자에 맞춰 상품이 발송됩니다.

대전/세종/충청 총판

EOS M50 MARK II 15-45 + 22-62	EOS M50 MARK II 15-45	EOS R5	EOS R5
NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR	NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR	NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR	NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR
NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR	NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR	EOS R10 18-45 IS STM	EOS R7
NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR	NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR	NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR	NEW FULL-FRAME DIGITAL SLR



(주)카메라대학병원

매장: 대전광역시 중구 중앙로 168-1(은행동 45-14)  
 주차: 대전광역시 중구 은행동 7-1(대원주차장)  
 Tel : 042)254-1110 E-mail : cameradr@hanmail.net



CEO 이승호

# 중고 사진기구 전문 판매 및 교환 전문 알뜰매장

“안 쓰는 사진기자재 무조건 삽니다”



- ① 대형카메라 및 필름카메라 매입
- ② 디지털 카메라, 렌즈 매입 및 보상판매
- ③ 고장 또는 성능이 떨어져 사진이 잘 안나오는 스트로보(외제, 국산)를 교환 및 수리 (무료출장 A/S 회원에 준함)
- ④ 각종 스탠드 수리 및 교환
- ⑤ 각종 배경 및 소품 파격적 가격
- ⑥ 예식장홀 스트로보 설치공사 및 수리
- ⑦ 스튜디오 매매
- ⑧ 스튜디오 기사 취업 알선

서울본사 및 전시장

서울시 종로구 익선동 현대트레비앙 B101호

02-3675-6698 FAX 02-745-0094

 가나종합사진기구상사  
www.gana2000.co.kr

# 듣는 것은 씨앗을 뿌리는 것이요 실천 하는것은 열매를 맺는 것이다

우리 협회 회원이 모두가 주인입니다.



황금바라기{ 본 협회 황금이들어오는 해바라기 꽃 }



## 안녕하십니까, 한국프로사진협회 부회장 이만식입니다.

우리 협회는 한국의 사진 산업을 선도하고, 회원 여러분의 전문성을 높이며, 사진 문화의 발전을 위해 끊임없이 노력하고 있습니다. 우리 사단지는 최신 사진 기술, 회원들의 성공 사례, 그리고 협회 활동 소식을 담겨 있습니다. 회원 여러분에게 조금이라도 보탬이 되시길 바랍니다,

특히, 이번 3월 19일에 열린 임원 연수대회는 각 분야의 파트별로 협회 발전 방향과 구성원들과의 유대관계 등 앞으로의 발전 사항과 애로사항을 토의하고 많은 의견을 수렴하여 그것을 토대로 협회 발전에 밑그림이 되도록 반영 할 것 입니다. 그리고 사진회관 이전 추진위원회에 참가하게 되었습니다, 위원장님과 위원님들과의 많은 토의와 회원님들의 의견을 청취하여 청렴결백하게 진행될 수 있도록 노력하겠습니다,

또한, 협회는 앞으로도 다양한 교육 프로그램과 네트워킹 등 기회를 제공하여 회원 여러분의 성장을 지원할 것입니다. 회원 여러분의 적극적인 참여와 관심을 부탁드립니다.

감사합니다.

4 <sup>2025</sup>  
VOL. 567

# PRO portrait

발행인 겸 편집인

발행인 전병재

발행일 2025년 4월 1일

창간일 1977년 9월

매월 25일 발행 / 월간 비매품

발행처

사단법인 한국프로사진협회

04930 서울특별시 광진구 천호대로 591 사진회관

TEL (02)4545-600(대)

FAX (02)4545-608

홈페이지 www.kppa.co.kr

E-mail kppa1955@hanmail.net

웹하드 www.webhard.co.kr

ID\_kppa1955 / PW\_1234

편집위원 변준섭 사무처장

인쇄 최인옥(인디자인)

온라인 301-0127-4083-41

(농협은행) 예금주 한국프로사진협회



〈제목: 김이연 경남지회 고문〉



경남지회장

천우철 작가



KPPA's 협회소식

## 2025년도 제1차 이사회 및 임원연수대회

(사)한국프로사진협회 제40대 임원 및  
전문 분과위원회 연수대회가 지난 3월 19일  
소셜캠퍼스 온 충남 이벤트 홀에서 열렸다.

10

### 권두언

7 “듣는 것은 씨앗을 뿌리는 것이요.

실천 하는것은 열매를 맺는 것이다”

안녕하십니까, 한국프로사진협회 부회장 이만식입니다.

### KPPA's 협회소식

10 2025년도 제1차 이사의회의

12 제40대 임원 및 전문 분과위원회 연수대회

# CONTENTS

월간 Pro Portrait는 한국간행물윤리위원회의 도서잡지  
윤리강령 및 잡지윤리 실천요강을 준수한다.  
월간 Pro Portrait에 게재된 글과 사진의 무단 복제를 금함.  
본지에 게재된 내용은 협회의 공식의견과 다를 수 있습니다.



## Kppa's NEWS

- 16 경기도지회 고.자문 임원연수 및 워크숍

## Kppa's EDU

- 17 사진복원 스토리

## Kppa's NEWS

- 18 2025년 경상남도지회 신년하례회

- 20 서울시 광진지부 & 경기도 성남지부 작품 촬영

- 22 협회 발전을 위해 고.자문님들의 노고를 기리는 촬영회 개최

- 25 Kppa's 인상·순수사진작가 사/진/전

## Kppa's EDU

- 42 미러리스 카메라 강좌



# 2025년도 제1차 이사회의

## 협회재정 및 회원 소통 강화 논의



1. 개최일시 : 2025년 3월 19일(수) 11:00
2. 장 소 : 소설캠퍼스온 충남 이벤트홀
3. 참석
  - 회장단) 전병재, 김천식, 이만식, 정태영, 서호경, 조구성, 이봉희
  - 이사) 나영균, 홍상표, 박수열, 이영진, 임병학, 이해승, 남유행, 김귀흥, 신정식, 박병화, 이승호, 이석민, 박용주, 양장원, 김희덕, 연원석, 이한우, 이정휘, 성덕현, 이영익, 이성열, 신병호, 남영우, 박수만, 권순금
4. 배석
  - 명예회장 : 권용욱
  - 감사 : 이동기, 장광동
  - 위원장 : 김찬홍, 김하영, 한장훈
  - 지회장 : 이경희, 박재영, 김경환, 김학규, 김인숙, 박상철, 안성현, 이정주, 김경식, 문호영, 이승주, 박호준, 심선오, 이도협, 천우철, 이창훈
6. 회의 내용
  - 가. 나영균 기획이사는 총원 37명 중 32명이 참석하여

- 성원이 되었음을 의장에게 보고하고 전병재 의장은 성원이 되었으므로 개회를 선언함.
- 나. 전차 회의록 승인과 유인물로 대체한 업무보고에 이어 의장이 안건을 상정해 다음과 같이 의결함.의안 채택 1호~2호
- 제1호 의안 : 제66회 국제프로사진세미나 준비의 건
- 제2호 의안 : 소위원회 구성의 건
- 의안심의
- 제1호 의안 : 제66회 국제프로사진세미나 준비의 건
    1. 의결 주문
      - 제66회 국제프로사진세미나 개최의 건을 의결함.
    2. 제안설명 : 나영균 기획위원장
    3. 의결내용
      - 일시, 장소 등 집행부에 위임하는 것으로 의결함.
  - 제2호 의안 : 소위원회 구성의 건
    1. 의결 주문
      - 소위원회 구성을 논의하다.
    2. 제안설명 : 나영균 기획위원장

▼ 전병재 의장의 인사말



▲ 사회보는 나영균 기획위원장



위원들에게 임명장과 위촉장을 수여하다.

위원장 : 권용욱

부위원장 : 이만식

위원 : 홍상표, 이동기, 박수열, 이두용, 남유행, 김원희, 이동재

3. 의결내용

가족복지위원회를 신설하며, 이하진 위원장을 임명함.

○ 기타 및 공지

1. 사진회관이전추진위원회 위원에 대한 임명장과 위촉장 전달

전병재 회장은 다음과 같이 사진회관이전추진위원회

2. 문화체육관광부 정관변경 승인 결과

현 행	변경 또는 승인
제10조(임원) ④ 임원은 프로회원으로 한다.	제10조(임원) ④ 임원은 사업자등록을 필하고, 사업장을 운영하는 자로 한다.
제18조(구분 및 소집) ④ ③항 규정에도 불구하고, 회장선출총회에 따른 소집은 회장이 안건, 일시, 장소 등을 명기하여 회의개시 30일전까지 문서로 회원에게 발송한다.	제18조(구분 및 소집) ④ ③항 규정에도 불구하고, 회장선출총회에 따른 소집은 회장이 안건, 일시, 장소 등을 명기하여 회의개시 30일전까지 문서 또는 전자우편 및 단체 문자로 회원에게 발송한다.

2. 2025년도 정기 이사회 일정(안)

- 1차 이사회 : 3월 19일(수)

- 2차 이사회 : 6월 18일(수)

- 3차 이사회 : 9월 17일(목)

- 4차 이사회 : 12월 10일(수)

이상으로 의장은 2025년도 제1차 이사회 폐회를 선언함.



▲ 회관이전추진위원회 기념촬영



▶ 김희덕 이사의 의사진행 발언



▶ 박수만 이사의 의사진행 발언

협회소식 2

# 제40대 임원 및 전문 분과위원회 연수대회

## 미래를 향한 도전, 함께 이루는 변화의 닻을 올리다!

사진: 이해승 협회 주재기자  
글: 변준섭 사무처장

(사)한국프로사진협회 제40대 임원 및 전문 분과위원회 연수대회가 지난 3월 19일 소셜캠퍼스 온 충남 이벤티홀에서 전병재 회장을 비롯한 임원, 전국 지회장, 사무국장, 주재기자, 전문 소위원 등 100여명이 참석한 가운데 개최됐다.

연수대회에 앞서 오전 11시에 2025년도 제1차 이사회를 개최한 후 오후 1시에 접수를 시작으로 임원 연수 개회식, 전문 분과위원회별 분임 토의 및 발표 시간으로 진행됐다.



▲ 이승호 이사가 협회에 후원금을 전달했다.



▲ 기획위원 강행림 위원과 정세웅 위원에게 위촉장 전달 ▲



▲ 작가제도위원들에게 위촉장 수여



▲ 홍보IT위원들에게 위촉장 수여

“우리 협회가 나아갈 방향을 모색하고, 보다 발전적인 미래를 그려나가기 위해 오늘 이 자리가 마련되었습니다.”

제40대 전병재 회장은 임원연수대회에서 이같이 밝혔다.

전병재 회장은 “우리 협회의 성장과 발전을 위해 헌신해 주시는 임원 여러분의 역할이 그 어느 때보다 중요한 시기”라며 “이번 연수를 통해 서로의 경험과 지식을 나누고, 변화하는 환경에 대응할 수 있는 새로운 비전을 함께 만들어 가기를 기대한다.” 고 말했다.

이번 연수대회는 신입 임원진의 역할과 책임을 명확히 하고, 향후 2년간의 운영 방향을 설정하기 위해 마련되었다. 전국에서 모인 임원진들은 사진 산업 발전과 회원들의 권익 보호를 위한 다양한 논의를 진행했다.

나영균 기획위원장의 사회로 진행된 이날, 이사회에서 의결된 이하진 가족복지위원장에 대한 임명장 수여와 기획위원회, 재무위원회 등 전문 분과위원회 위원에 대한 위촉장 수여가 진행됐다.

이번 대회에서는 협회의 발전을 위한 전문위원회별 토론이 심도 있게 이루어졌다. 각 위원회는 앞으로 2년 동안 추진할 주요 사업과 목표를 설정하며, 이를 효과적으로 실천하기 위한 전략을 공유했다.

특히, 디지털 사진 산업의 발전과 변화하는 미디어 환경 속에서 협회의 역할 강화 방안이 집중적으로 논의되었다. 또한, 회원들의 역량 강화를 위한 교육 프로그램 확대와 국내 교류 활성화 방안도 주요 의제로 다뤄졌다.

분임 토의 후 발표에 나선 기획위원회 나영균 위원장은 ▲교육용 교재 편찬 - 핸드폰 사진 강좌, 카메라 사진 강좌 ▲강사 자격을 위한 지도자 강좌 개설 ▲핸드폰 및 카메라 강좌 개설 등 교육, 작가제도, 홍보 등 타 위원회와



▶ 김갑수 법제위원에게 위촉장을 전달했다.



▶ 이하진 가족복지위원장에 임명장을 수여했다.

의 협의를 통해서 발전시켜 나갈 계획이라고 발표했다.

재무위원회 홍상표 위원장은 회원증강운동으로 회원1인이 1명씩 회원을 영입하여 협회의 힘을 키우며, 각 나라별 비자사진 규격을 만들어 협회 홈페이지에 공지해 회원들이 참고할 수 있게 하자고 발표했다.

법제위원회 박수열 위원장은 협회가 수익사업을 할 수 있다는 정관변경 통해 협회가 회원의 수입만으로 운용되는 어려움을 극복하자고 발표했다.

사진진흥위원회 김하영 위원장은 임기동안 ▲주민등록증 유효기간 도입 ▲사진진흥법 제정, ▲신분증명사진 실명제 도입을 위해 노력하기로 했다.

먼저, 주민등록증 10년 유효기간을 도입을 위해 국회 행정안전위원회와 정부 행정안전부를 찾아 유효기간 도입의 필요성에 대해 설명할 것과 유효기간이 생긴 주민등록증은 보안성이 강화되어 위변조 피해를 줄이는 동시에, 사진산업 발전에도 도움이 될 것이라고 설명했다.

그리고, 사진산업과 사진예술 발전을 위한 사진진흥법 제정을 위해 노력할 것이며, 신분증명사진 실명제 도입에 대해서는 AI 프로필 사진과 스마트폰 활용 등으로 본인 확인이 어려워지고 있어, 사진관 촬영 인증제 도입을 통해 신뢰도를 높이는 방안이 필요하므로 이를 통해 보

안 강화와 사진산업 발전을 도모할 수 있을 것이라고 발표했다.

교육자격위원회 이영진 위원장은 세미나로 ▲분기별 찾아가는 사진관 ▲협회 인상 사진전과 국제프로사진세미나로 ①강의 종류를 다양화하여 회원들의 다양한 수요 충족 ②강의의 성격과 종류를 사전에 작성 및 분류하여 교육위원들의 선호도를 조사하고, 강의 선정에 반영 ③ 선정된 강의를 사전 리허설(온라인 강의)를 통해 본 행사에 적합한 준비를 사전에 파악 ④ 교육위원들의 하계 세미나 강의 수강을 최소한 1개 이상 들 수 있도록 했다. 교육위원회 행사로 ① 주요 행사 참석자에 대한 인센티브 제공 ② 온라인 회의시 사전에 질문지 작성하여 회의를 원활하게 진행할 것이라고 발표했다.

이 밖에 재무위원회, 법제위원회, 작가제도위원회, 사진문화위원회 등 발표가 이어졌다.

한국프로사진협회 이봉희 수석부회장은 “새롭게 구성된 제40대 임원진과 함께 협회의 발전과 사진 산업의 성장을 위한 실질적인 노력을 기울일 것”이라며 “회원들에게 보다 나은 혜택과 기회를 제공할 수 있도록 다양한 지원책을 마련하겠다”고 밝혔다.

한편, 한국프로사진협회는 앞으로도 사진 문화 발전을 위한 다양한 사업을 추진하며, 사진 전문가들의 권익 보호와 역량 강화를 위해 지속적으로 노력할 계획이다. 이번 임원연수대회를 통해 설정된 방향성이 향후 협회의 활동에 긍정적인 영향을 미칠 것으로 기대된다.

**// 제40대 전문분과위원회 위원 구성 //**

- 총무위원회 - 이사 : 김귀홍, 신정식, 박병화, 이승호
- 기획위원회 - 위원장 : 나영균  
- 이사 : 김영우, 이석민  
- 위원 : 강행림, 정세웅, 강갑원
- 재무위원회 - 위원장 : 홍상표  
- 이사 : 박용주, 김인형  
- 위원 : 차충현
- 법제위원회 - 위원장 : 박수열  
- 이사 : 양장원  
- 위원 : 김갑수, 김선식, 변봉훈, 권영두, 권혁만
- 교육자격위원회 - 위원장 : 이영진  
- 이사 : 김희덕, 연원석, 이대원  
- 위원 : 정원진, 이정훈, 김선아, 강민정, 김혁상, 노광이, 류수민, 박해승, 이은주, 전희정, 최성호
- 작가제도위원회 - 위원장 : 임병학  
- 이사 : 이한우, 이정휘  
- 위원 : 이희춘, 신원재, 최용수, 고창문, 서현호, 강호, 정세화, 이경우, 김동민, 김현호

- 홍보IT위원회 - 이사 : 성덕현, 이영익  
- 위원 : 가수현, 김기엽, 김영석, 성광용, 송진한, 심흥구, 유현수, 이은상, 조남규, 조래성, 황희윤, 한준규,
- 사진진흥위원회 - 위원장 : 김하영  
- 이사 : 이성열, 이성환  
- 위원 : 김우형
- 복지정책홍위원회 - 위원장 : 이해승  
- 이사 : 신병호, 남영우  
- 위원 : 홍춘석
- 사진문화위원회 - 위원장 : 남유행  
- 이사 : 박수만, 권순금
- 정책자문위원회 - 위원장 : 김찬홍  
- 위원 : 이동재, 허재준
- 가족복지위원회 - 위원장 : 이하진
- 주재기자 - 이해승, 황희윤, 강영동, 박영철, 홍춘석, 조광곤, 임종수, 김종운, 김영철, 박종두, 장용한, 장의정, 김찬석, 한명룡, 양재우

▼ 교육자격위원들에게 위촉장 수여



▼ 주재기자들과 기념촬영



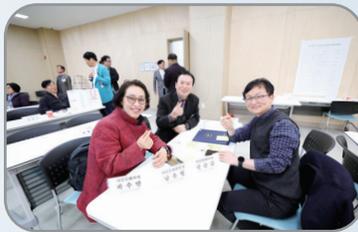
▼ 캐논카메라 강의 모습



▼ 지회장단 분임토의 모습



▼ 분임토의 모습



▲ 이사회 및 임원진 기념촬영

## 경기도지회 고.자문 임원연수 및 워크숍

취재 및 사진 김영철 경기지회 주재기자



경기도지회(지회장 이정주)는 지난 3월 14일(금)~15일(토) 1박 2일간 화성시 궁평 아일랜드펜션에서 경기도지회 고.자문 임원 연수 및 워크숍을 진행했다.

노을이 아름다운 서해 궁평항에서 진행된 워크숍은 김남기 사무국장의 사회와 이정주 지회장 주관으로 진행되었으며, 전병재 협회장의 격려사, 이정주 지회장의 인사말과 고자문 소개로 이어졌다.

이날 워크숍의 주제는 네 가지로 ▲경기도지회가 지향해 나아가길 ▲신규회원 영입 방안모색 ▲하계연수 교육 촬영대

회 ▲프로사진작가패 제작, 운영 제안 등이다.

모두가 진지한 분위기 속에 협회 및 스튜디오 홍보를 위한 마케팅, 신규회원영입 방안에 대해 많은 사람들의 다양한 의견들이 교환되었고 토론이 끝난 후에는 붉게 물들어 가는 바다 노을빛 속에 저녁식사를 하며 화기애애한 친목을 다지는 좋은 시간이 되었다.

이번 워크숍을 통해 활발한 소통과 친목의 시간을 밑거름으로 앞으로 경기지회가 더욱더 발전해 나가길 기대한다

이정주 경기지회장의 인사말 ▶

전병재 회장의 격려사 ▶▶



# 사진복원 스토리

## 칼라복원

1920년대 신문사진 복사

15x12cm



장지원 (1904~?)

1928년 경성치과대학교 졸업

1928년 한성치과 의사회 입회

1932년 지원치과개원 (황해도 사리원)

(사진복원 출처:치의신보 제450호 1987년 6월27일)

원본

이달에 올리는 자료사진으로 한국에 초기 치과 의술활동과 치과협회를 이끌어온 기원을 정립하기 위해 권훈 치의학 박사의 세미나 행사에 제출한 자료사진으로 제작된 내용입니다.

1920년대의 신문자료 이미지컷을 스케치 기법과 포토샵으로 색상복원 과정을 거쳐 마무리한 작업입니다.

신문자료 형태로 입자가 거칠어 포토샵으로 한계가 있어 스케치작업을 병행한 것입니다. 스케치 작업은 피부질감이 뭉개지는 것을 방지하기 위해 기초작업을 진행해야 되고 사진 자료를 구하기 힘든 사항이어서 작업하는 손길에 따라 다소 차이가 날 수 있습니다.

관심있는 회원님은 틈틈이 스케치작업 연마를 하시면 도움이 될 것입니다. 참고로 한국초기 치과의술 활동자료를 정리한 권훈 박사는 2024년 대한치과의사학회장으로 취임하였습니다.



김충식  
사진병원 대표

사진병원 제공

## 2025년 경상남도지회 신년하례회 고, 자문과 임원진이 한자리에 모여 포부를 다짐하다

주재기자: 한명룡

2025년 2월 27일, 경상남도지회는 창원시 마산합포구 가포장 어황금어장에서 신년하례회를 개최하여 고, 자문, 그리고 현 임원진이 한자리에 모여 서로의 인사를 나누며 새로운 한 해의 포부와 협력의 의지를 다짐했다. 이번 행사는 경상남도지회의 발전을 위해 노력해온 고, 자문과 새롭게 지회를 이끌어갈 임원진이 함께하는 자리로, 친구조화의 장이 열렸다.

신년하례회는 경상남도지회장인 천우철 지회장의 인사로 시작되었다. 천우철 지회장은 “올해는 우리 지회가 더욱 발전할 수 있도록 최선을 다하겠다” 며 각오를 다졌다. 이어서 본

협회의 회장이자 경상남도 고문인 전병재 회장이 “우리의 협력이 더욱 빛나는 한 해가 되기를 바란다” 는 인사를 전했다. 이 자리에서 참석한 고문과 자문들은 서로의 노고를 치하하며, 앞으로의 협력 방안에 대해 의견을 나누었다.

이만식 부울경권역 부회장과 김이연 고문, 윤용성 자문, 천병태 고문, 김찬홍 자문, 홍상표 자문, 이대원 명예지회장 등도 차례로 인사를 전하며, 각자의 역할과 책임을 다짐했다. 이들은 “우리의 지회가 더욱 단합하여 발전할 수 있도록 힘쓰겠다” 는 의지를 보였다.



이후 김흥진 마산지부장, 허재준 창원지부장, 김은란 거제지부장이 간단한 인사와 함께 각 지부의 활동을 설명하며, 지부 간의 협력과 소통의 중요성을 강조했다. 이들은 “각 지부가 서로 협력하여 경상남도지회의 발전에 기여하겠다” 는 다짐을 하였다.

하례회의 마지막 순서로는 참석한 모든 회원들이 서로에 대한 인사를 나누며, 따뜻한 분위기 속에서 행사를 마무리하였다. 모든 참석자들은 “서로의 노력을 인정하고, 함께 나아가는 한 해가 되기를 바란다” 는 마음을 전했다.

식이 끝난 후에는 저녁식사 시간을 가지며, 단체 사진촬영을 통해 이날의 의미를 되새겼다. 모든 행사는 원활하게 진행되었으며, 참석자들은 서로의 소통과 협력의 중요성을 다시 한번 느끼는 기회가 되었다.

이번 신년하례회는 경상남도지회의 새로운 출발을 알리는 중요한 행사로, 고,자문과 임원진이 함께 모여 협력의 의지를 다짐한 뜻깊은 자리였다. 참석자들은 “올해는 더욱 발전하는 경상남도지회가 되기를 기대한다” 며 희망찬 포부를 밝혔다.

경상남도지회의 신년하례회는 단순한 인사 이상의 의미를 지니며, 앞으로의 협력과 발전을 위한 첫걸음이 되었다. 모든 참석자들은 “서로의 노력을 인정하고, 함께 나아가는 한 해가 되기를 바란다” 는 마음을 전하며, 새로운 시작을 다짐했다.

이처럼 경상남도지회는 신년하례회를 통해 고문과 임원진이 한자리에 모여 서로의 인사를 나누고, 새로운 한 해의 포부와 협력의 의지를 다짐하는 기회를 가졌다. 앞으로의 경상남도지회의 행보가 기대되는 가운데, 참석자들은 “올해는 더욱 발전하는 경상남도지회가 되기를 기대한다” 는 희망을 품고 행사를 마무리하였다.



▲ 천우철 지회장의 인사말



▲ 천병태 경남지회 고문의 인사말



▲ 김이연 경남지회 고문이 격려금을 전달했다.



▶ 윤용성 경남지회 자문의 인사말



▶ 하례회 모습

## 봄의 전령 야생화 탐방

### 서울시 광진지부 & 경기도 성남지부 작품 촬영

#### 가평군 설악면 회곡리와 화야산 계곡에서 야생화 촬영

서울지회 광진지부(지부장 이경우)와 경기지회 성남지부(지부장 이희춘)는 3월 30일(일) 경기도 가평군 회곡리 계곡과 화야산 계곡에서 지부 회원들이 참석한 가운데 야생화를 주제로 한 촬영을 진행하였다. 이번 촬영에서는 야생화 촬영의 기본적인 기법, 조명 사용법, 촬영 각도 설정, 배경 활용법 등 다양한 이론과 실습이 포함되었다.

이번 촬영은 인물사진을 주로 촬영해온 회원들에게 새로운 도전이었다. 스튜디오나 행사장에서 인물 중심의 사진을 촬영하던 회원들은 야생화 촬영을 위해 무릎을 꿇고, 엎드리고, 때로는 땅에 눕기도 하며 카메라 앵글을 맞춰야 했다. 이러한 과정 속에서 야생화 촬영의 어려움을 직접 체험하는 동시에, 사라져가는 야생화의 가치를 깨닫고 보존해야 한다는 책임감을 느끼는 뜻깊은 시간이 되었다.

오전 촬영을 마친 후, 회원들은 화야산 정상으로 향했다. 예상치 못한 봄눈이 내려 주변 풍경을 한층 더 신비롭게 만들었으며, 하얗게 뒤덮인 산길을 따라 이동하는 동안 눈 속에서 피어난 야생화를 촬영하는 특별한 기회를 얻었다. 특히, 설중화(눈 속의 꽃)를 배경으로 한 촬영은 회원들에게 큰 감동을 주었으

며, 자연이 만들어낸 아름다운 장면을 사진으로 남길 수 있는 행운을 누렸다.

이번 촬영에서 회원들은 뽕부엉이에서 들바람꽃을 비롯해 화야산 일대에서 얼레지, 꿩의바람꽃, 백노루귀, 청노루귀, 홍노루귀, 현호색, 생강꽃, 제비꽃, 큰괭이밥, 돌단풍 등 다양한 야생화를 발견하고 촬영했다. 각 꽃이 자라는 환경과 특징을 살펴 보며 촬영하는 과정에서 피사체에 대한 이해도를 높일 수 있었고, 자연 속에서 촬영의 즐거움을 만끽하는 시간을 가졌다.

회원들은 꽃 앞에서 시간 가는 줄 모르고 촬영에 몰두했으며, 촬영을 마친 후에도 서로의 작품을 공유하고 촬영 기법을 논의하는 등 열정적인 분위기가 이어졌다.

해가 저물자 아쉬운 마음으로 촬영을 마무리하고 서울로 돌아왔으며, 저녁 모임을 통해 이날 촬영한 사진과 야생화 촬영 기법에 대해 심도 깊은 토론을 나누며 하루 일정을 마쳤다. 이번 촬영을 통해 회원들은 단순한 촬영 기술을 넘어 자연을 존중하고 보존하는 마음가짐을 새롭게 하게 되는 소중한 경험을 하였다.





돌단풍



들바람꽃



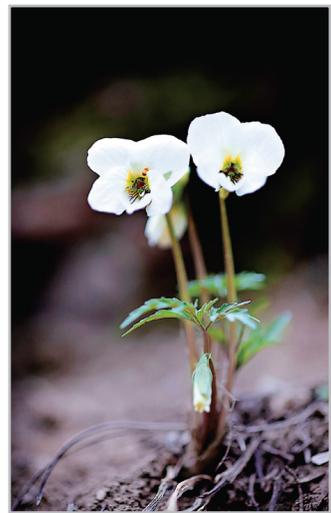
얼레지꽃



들바람꽃



얼레지꽃



제비꽃



얼레지잎새 위에 물방울



현호색



청노루귀



흰노루귀



## 협회 발전을 위해 고자문님들의 노고를 기리는 촬영회 개최

경남지회 고자문님 프로필촬영회를 교육의 장으로 승화...

주재기자: 한명룡



2025년 3월 20일, 경남지회는 마산지부에서 고자문님들의 노고를 기리기 위한 프로필 촬영회를 진행하였다. 이번 행사는 협회 발전을 위해 물심양면으로 노력하신 고자문님들의 뜻을 새기고, 그간의 수고를 치하하는 의미를 담고 있다. 촬영회는 창원시 마산합포구 남양 스튜디오에서 열렸으며, 많은

지부회원들이 참석하여 열띤 분위기 속에서 진행되었다.

촬영회는 천우철 경남지회장의 주도로 이루어졌으며, 김이연 경남고문, 권맹호 경남고문, 운용성 원로자문, 이만식 부회장 등 여러 고자문님들이 함께하였다. 또한 김흥진 마산지부장

정한식 회원, 구한우 회원, 문동주 회원, 김진유 회원, 문병두 회원, 박철원 회원, 김양욱 마산지부 총무, 허재준 부지회장, 이동기 사무국장 등 많은 지회원들이 참석하여 촬영회에 활기를 더하였다.

천우철 경남지회장은 촬영회에서 이동이 가능한 배터리형 라이트를 활용하여 촬영 무대가 아닌 다양한 배경을 활용하는 방법에 대해 간단한 설명을 하였다. 그는 피사체의 특징을 잘 잡아내는 촬영 기법에 대해 이야기하며, 프로필 촬영에서 차지하는 중요성을 강조하였다. 이번 촬영회는 경남지회가 출범한 이후 처음으로 시행된 지부 단위의 세미나로, 경남지회의 교육에 대한 열의를 드러내는 자리였다.

촬영회를 통해 협회를 위해 헌신하신 고,자문님들의 뜻을 기리고, 그들의 노고를 치하하는 의미의 프로필 촬영이 진행되었다. 이는 예전 고,자문님들의 열정과 열의를 후대에 남겨, 후배들이 본받아야 할 기준을 세우는 작업이 되기를 기원하는 자리였다. 교육이 끝난 후, 마산지부에서 마련한 저녁식사 자리로 이동하여, 참석자들은 고문님들의 좋은 말씀을 듣고, 천우철 지회장이 이번 촬영회를 통해 경남지회가 나아가야 할 방향과 타 지부의 교육 계획에 대해 이야기하는 시간을 가졌다.

이러한 행사는 협회 발전을 위한 중요한 발걸음으로, 고,자문

님들의 노고를 기리며 그들의 경험과 지혜를 후배들에게 전수하는 기회가 되었다. 참석자들은 이번 촬영회를 통해 협회의 미래를 더욱 밝게 만들어 나가겠다는 다짐을 하였다. “우리는 고,자문님들의 노고를 잊지 않고, 그들의 뜻을 이어받아 협회를 발전시키기 위해 계속 노력할 것입니다.” 라는 천우철 지회장의 말은 모든 참석자들에게 깊은 감명을 주었다.

이처럼 경남지회는 앞으로도 고,자문님들의 뜻을 기리며, 협회 발전을 위해 지속적으로 노력할 것을 다짐하였다. 촬영회는 단순한 사진 촬영을 넘어, 협회 구성원 간의 유대감을 강화하고, 서로의 사진발전을 위해 노력하는 소중한 시간이 되었다. 앞으로도 이러한 행사가 지속적으로 이루어져, 협회가 더욱 발전할 수 있는 계기가 되기를 기대한다.

협회는 앞으로도 고,자문님들의 경험과 지혜를 바탕으로, 새로운 세대에게 그들의 열정을 전수하는 데 힘쓸 것이다. “우리는 고,자문님들의 발자취를 따라가며, 협회의 미래를 함께 만들어 나가겠습니다.” 라는 다짐은 모든 참석자들의 마음속에 깊이 새겨졌다.

이러한 노력들이 모여 협회의 발전으로 이어질 것이며, 앞으로도 지속적인 교육과 소통을 통해 협회가 더욱 성장할 수 있도록 힘쓸 것이다. 고,자문님들의 노고를 기리는 이번 촬영회는 협회 발전을 위한 중요한 이정표가 될 것이다.



▲ 촬영 준비모습



▲ 천우철 경남지회장의 교육 모습



▲ 단체사진 완성본

# FLIP BANSA

Clamshell Reflector

얼굴의 선과 주름을 부드럽게 만들어주어 한층 더 예쁜 피부결을 표현할 수 있습니다.



휴대폰 카메라로 비추면 플립반사 구매링크가 뜨며, 터치 시 구매페이지로 연결됩니다.



맑고 부드러운 빛을 위한 필수품  
**플립 반사 리플렉터**



## FJ-Pro 볼헤드

360 회전이 가능한 볼헤드!  
어느 방향으로든 각도 조절이 편리하여 움직임이 자유로워집니다.

## SMDV 자체 개발기술 플립(특허) 적용!!

1초만에 접었다 펴는 플립(FLIP) 기술은 SMDV 자체 개발로 획득한 특허기술입니다.



**양면디퓨저 (화이트&골드) 별매품**  
디퓨저 사방(전면후면)의 똑딱이로 쉽고 빠른 부착이 가능합니다.



## SM-03 Stand 별매품

삼각대 다리 부분에 스피곳 구멍이 있어 조명을 장착하여 사용할 수 있습니다.



**SMDV**

부산시 사상구 낙동대로 1532 SMDV | <http://smdv.kr>



**KPPA**  
**인상 · 순수사진작가**  
**사/진/전**  
2025.4.1~4.30

주최 : (사)한국프로사진협회  
주관 : (사)한국프로사진협회 작가제도위원회



- 제 목 : 동해
- 작가소개 : 이정휘
  - (사)한국프로사진협회 초대작가
  - (사)한국프로사진협회 수원시지부 자문
  - 한국사진작가협회 자문위원
  - 화성스튜디오 운영



- 제 목 : 봄
- 작가이력
- 개인전
  - 작은그리움 (수원시립미술관)
  - (춘몽) (안양소방서 공감 GALLERY)
  - Flower (이디알레 갤러리)
  - 위로 (벽적골갤러리)
  - 기억 저편에 서면 (영월교육사박물관)



- 제 목 : 소녀의 기도
- 작가소개 : 김현호
  - 애광/꽃바위
  - 한울문학 시부문 등단(2007)
  - 전남문협 이사, 보성예총 이사



- 제 목 : 춘설
- 작가이력
  - 보성문협 2019 올해의작가상
  - 시사모한국디카시인모임 선정-2021 이달의 작품상
  - (사)한국프로사진협회 초대작가
  - 한국사진작가협회 회원
  - 개인전 “보성의 풍광” “차밭에 머물
  - 시화전 “봄View”-시와 사진의 만남
  - 시집 “차꽃 피면 만나리



- **제 목** : 설송
- **작가소개** : 서현호
  - 2012 한국예총 사진인의상 수상
  - (사)한국프로사진협회 초대작가
  - 한국사진작가협회 추천작가
  - (사)한국프로사진협회 작가제도 지도위원



▪ 제 목 : 승무

▪ 작가이력

- “인생은 자유다” 서현호사진전
- 한국사진작가협회 초대작가
- 한국사진작가협회 전국심사위원



- 제 목 : 여심
- 작가소개 : 신원재
  - (사)한국프로사진협회 대구지회 부지회장 역임
  - (사)한국프로사진협회 대구달서구지부장 역임
  - (사)한국프로사진협회 촬영대회지도위원 심사
  - (사)한국프로사진협회 초대작가 제0148호



▪ 제 목 : 일출

- (사)한국프로사진협회 촬영대회 금상, 은상, 동상, 가작 입상 다수
- 신원재초대 작가 개인전 전시회 6회
- 차밍 스튜디오 대표



- 제 목 : 다송
- 작가소개 : 이희춘
  - (사)한국프로사진협회 초대작가
  - (사)한국프로사진협회 성남시 지부장
  - (사)한국프로사진협회 작가제도 위원



▪ 제 목 : 황포돛대

▪ 작가이력

- 2013년 니콘촬영대회 대상
- 2014년 추천촬영대회 은상
- 2016년 니콘촬영대회 금상
- 2017년 캐논촬영대회 동상
- 2023 (사)한국프로사진협회 작가제도위원회 간사



▪ 제 목 : 빛과 여인

▪ 작가소개 : 경세화

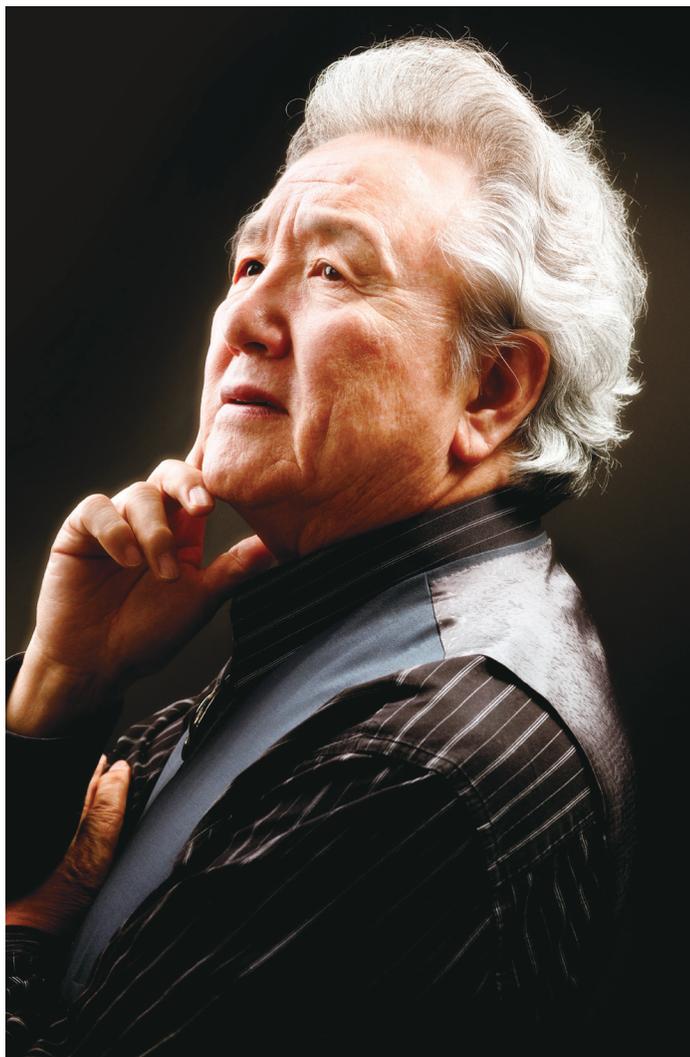
- (사)한국프로사진협회 40대 작가제도위원
- (사)한국프로사진협회 추천작가
- (사)한국프로사진협회 초대작가
- (사)한국프로사진협회 광진지부 운영위원
- (사)한국프로사진협회 광진지부 총무(2019~2024)



▪ 제 목 : 눈속의 장미꽃

▪ 작가이력

- 서울시의회 의장 표창 다수
- 광진구청장 표창 다수
- 광진구의회 의장 표창 다수
- (사)한국프로사진협회 협회장 표창 다수
- 본 협회 순수사진 공모전 은상
- 문화체육관광부 생활속에 아름다운강 공모전 동상
- 경기도들꽃사진공모전 은상(경기도지사 상 수상)
- 토종닭 공모전 대상 수상
- 니콘촬영대회 심사위원
- 추천작가 지상공모전 심사위원
- 본 협회 지상공모전 심사위원
- 국제프로사진 세미나 촬영대회 심사위원
- 제16회 대한민국해양사진대전 심사위원



- 제 목 :
- 작가소개 : 김도형
  - 현) 김도형포토리움 대표
  - 전) (사)한국프로사진협회 기획위원
  - 저서: 소리빛(2011년 발간)
  - 저서: 나는 마인드 포토그래퍼(2021 발간)



▪ 제 목 :

▪ 작가이력

- 1996 진 스튜디오
- 2002 불가리아 루제 필하모니 오케스트라  
해외 공연촬영
- 2005 북한에서 로얄 오케스트라와 현지 촬영
- 2005 중국에서 해외촬영
- 2007 스페인 마드리드 오페라 해외촬영
- 2010 김도형포토리움으로 개명
- 2012 저시력 연합회 서울경기 지회주관 장애인 사진강좌  
코원 의료봉사단에 해외봉사촬영  
한중 문화교류 초청 공연 해외 촬영  
(맨하탄 유스 오케스트라)
- 2013 사회교육원 인상사진 5대 동문회장



▪ **제 목** : 품바의 일상

▪ **작가소개** : 임병학

- 2025년 현 (사)한국프로사진협회 작가제도위원장
- 2023년 (사)한국프로사진협회 작가제도위원장
- 2018년 (사)한국스마트드론방제협동조합이사장
- 2016년 한국드론재난구조단지부장
- 2014년 (사)한국프로사진협회 자격관리위원장
- 2013년 (사)한국프로사진협회 영유아연구원 원장
- 2012년 (사)한국프로사진협회 초대작가
- 2010년 캐논촬영 대상
- 2009년 캐논촬영 대상
- 1996년 결혼이야기 웨딩샵

# 사진의 명가 라임라이트 (주) 현대포토닉스

## 광주 전라지사 광주 에이스 사진기구



**RIME LITE**®

광주광역시 북구 무등로 164번길 9  
Tel : 062-511-3630 · 3631 Hp : 010-3604-0822  
E-mail : kij6227@hanmail.net / 웹하드 : ID-ACE3630 / PW-3630

# 미러리스 카메라 강좌

## ■ 강사 프로필

2013년~ PADI Scuba Diver Instructor  
 2013년~ PADI UNDERWATER PHOTOGRAPHER Instructor  
 미국PADI수중사진자격증 발급강사  
 PADI DEEP DIVER 강사  
 PADI BOAT DIVER 강사  
 PADI DRIFT DIVER 강사  
 PADI DRY SUIT DIVER 강사  
 PADI MULTILEVEL DIVER 강사  
 PADI 수중 항법 강사  
 PADI NIGHT DIVER 강사  
 PADI SEARCH & RECOVERY 강사  
 EFR (응급처치) 코스수료  
 EFR Instructor (응급처치) 강사코스 수료 CPR/AED/First Aid-Adult

현 케논아카데미 사진강사  
 현 수중촬영 아카데미 활동  
 현 갤러리 에오스 관장  
 현 에오스 사진관 대표  
 한국 폴리텍 대학 대전 캠퍼스 사진 영상 디지털컨텐츠전공 학사졸업  
 대전 덕원 대학교 TV 영화학부 영화전공 학사졸업  
 단국대학원 문화예술학 석사전공  
 CMB 꿈울찍는 사진사편 출연  
 2018년 문화재단 예술장작심사위원, 사진심사위원  
 2018 11월 대전 스카이라드 이승호의 멕시코 소코로 바다 속 이야기 영상전'  
 2019년 ~  
 한국폴리텍대학교 대전 영상컨텐츠과 겸임교수  
 대전 플레산 길울걷다/ '대전을 품은 산성' 다수 방송 출연  
 한국프로사진협회 대전광역시지회 14.15.16대회장  
 대전광역시 관광사진, 문화재단 심사위원  
 충남 문화재단 심사위원  
 대전대학교 방송공연융합학과 겸임교수  
 중부대학교 글로벌인재학부 K-POP학과 겸임교수



Canon 대전캐논스토어  
 (주)카메라대학병원

## ■ 가족사진 최적 세팅 방법

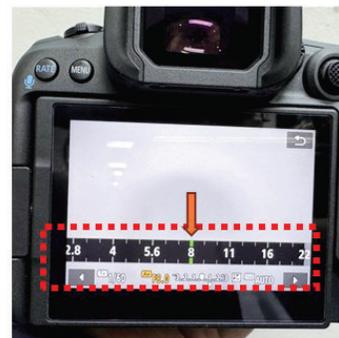
### ◆ Fv 메뉴선택



### ◆ 셔터 속도 조절 1/60초 변경



### ◆ 조리개 조절 F8 변경



Canon 대전캐논스토어  
 (주)카메라대학병원

## ■ 가족사진 최적 세팅 방법

◆ ISO 200



◆ 노출보정

**R5M2는**  
셔터스피드, 조리개 값, ISO 감도  
수동 선택시, 노출 자동 조절

Canon 대전캐논스토어  
(주)카메라대학병원

## ■ 가족사진 최적 세팅 방법

◆ Q버튼 → 1포인트AF



◆ 초점 동작을 ONE SHOT 선택



Canon 대전캐논스토어  
(주)카메라대학병원

## ■ 사진 최적 촬영 하기



① 원하는 피사체의 얼굴이나 눈을 터치 하여 선택한다.

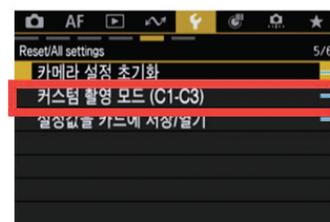
② AF-ON 버튼을 누른 상태로 셔터를 누른다

Canon 대전캐논스토어  
(주)카메라대학병원

## ■ 커스텀 모드 설정

Canon 대전캐논스토어  
(주)카메라대학병원

1. [  : 커스텀 촬영 모드 (C1-C3)]를  
선택합니다.



2. C1 으로 등록합니다.



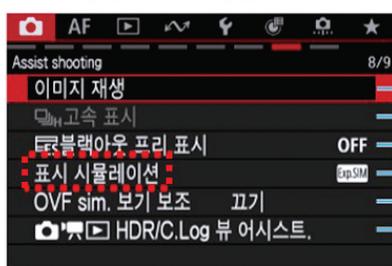
## ■ 스트로브 사용한 가족사진 과 증명사진 등 - C1 SET 실습

Canon 대전캐논스토어  
(주)카메라대학병원



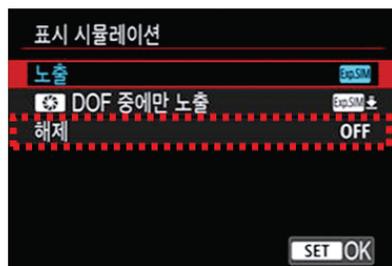
## ■ 자연광, 지속광을 이용한 가족사진 <노출 시뮬레이션/ 표시 시뮬레이션>

Canon 대전캐논스토어  
(주)카메라대학병원



### ◆ 노출 시뮬레이션(표시 시뮬레이션)

① 해제 클릭



② 해제 해야 노출 보정을 설정했어도,  
이미지의 표준 밝기로 표시 됩니다.

## ■ 커스텀 모드 설정

Canon 대전캐논스토어  
(주)카메라대학병원

### 0. 사전 준비

- 커스텀 모드에 저장할 모드 선택하여,  
원하는 설정값으로 설정합니다.  
예) 셔터 스피드, 조리개 값, ISO 설정 등...

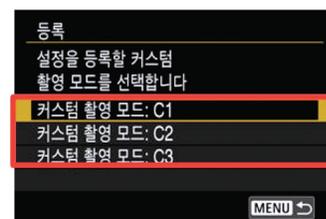


## ■ 커스텀 모드 설정

Canon 대전캐논스토어  
(주)카메라대학병원

### 3. 원하는 항목을 등록합니다.

- 등록할 커스텀 촬영 모드를 선택한 다음  
[등록] 화면에서 [OK]를 선택하십시오.
- 단, R8는 C1, C2만 등록가능!



# 프린터 구매에서 **AS**까지 책임집니다. **“에pson 더프라임”** 에서 구매하세요!

전국 스튜디오 3000개 거래 중 / 잉크젯 프린터, 잉크, 용지 전문점



**EPSON L18050**

저렴한 프린터 가격  
 최대 A3+사이즈 출력  
 4X6 한장당 27초  
 경제적인 유지비용(무한잉크)



**EPSON SL-D540**

4X6/3.5X5 사이즈 출력  
 4X6 한장당 13초  
 양면 인쇄 지원  
 콤팩트한 사이즈



**SL-D1040**

최대사이즈 A4



**SC-P904**

최대사이즈 24인치



**SC-P7540**

최대사이즈 A2

## 사진출력을 위한 다양한 프라임 사진 인화지

표면	평량	특징	사이즈
Prime Glossy(글로시)-광택	240g, 270g	뽕한 느낌의 사진출력	3x5, 4x6, A4, A3, A3+
Prime Satin(사틴)-저광택	240g, 270g	은은한 느낌의 사진출력	4x6, 5x7, A4, A3, A3+
Prime Luster(러스터)-펄코팅	300g	펄코팅으로 고급스러운 사진출력	4x6, 5x7, A4, A3, A3+
Epson Glossy(글로시)-광택	260g	정품만이 느낄 수 있는 색감	4x6, A4, A3, A3+
Epson Semigloss(세미)-저광택	260g	정품만이 느낄 수 있는 색감	A4, A3, A3+
Prime Luster(러스터 양면용지)	250g	펄코팅, 양면 사진 출력	4x6, A4
Prime Matt(매트)-무광택	230g	고급 파인아트지와 유사한 느낌	4x6, 5x7, A4, A3, A3+

주문 전화 070-7008-0227  
 제품 문의 010-6223-2449



[www.primepaper.co.kr](http://www.primepaper.co.kr)

경기도 부천시 송내대로27번길 20-2. 1층



에pson 더프라임

# FOMEX® Studio Flash System

고퀄리티 사진촬영을 위한 스마트한 선택!

## 선명하다. 정확하다. 변함없다.

사진조명 대표 브랜드 포맥스 Studio Flash System이 새로운 빛의 세계를 열어갑니다.  
눈에 보이는 아름다움 그대로 사진을 디자인합니다. 전문가의 손길이 닿은 듯 정확하고 선명하게!  
여러분의 가장 스마트한 선택. Fomex 스트로보! 포맥스가 만들고 세계로 수출합니다.



포맥스 고객 상담실 : 02 511 9904 www.fomex.co.kr  
강남점 서울 강남구 논현로 727 본사/연구소 서울 성동구 성수이로 18길 31

스마트폰으로 QR코드를  
스캔하시면 자세한 제품정보를  
보실 수 있습니다.

